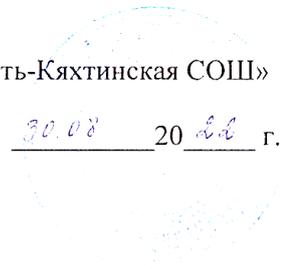


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Усть-Кяхтинская СОШ»

«ПРИНЯТО»
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «Усть-Кяхтинская СОШ»
Приказ № 136 от 30.08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Нравственные ценности народов России»
2022 - 2023 учебный год

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2013.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в пятом классе. В пятом классе реализуется главная цель: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса в пятом классе у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. В пятом классе реализуется идея, что основной формой организации является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества. Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассникам могут читать довольно серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов:

- чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:
- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

- отражение основного содержания текстов в иллюстративном ряде (рубрика «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

Основными целями и задачами реализации указанной предметной области «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Принципы организации работы кружка «Нравственные ценности народов России»

1. **Культуроведческий принцип** определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. **Принцип природосообразности.** В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. **Принцип диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Принцип краеведения.** При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий. Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroбразующего содержания

духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

В программе кружка представлены следующие содержательные линии:

«В мире культуры», «Нравственные ценности российского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог);
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Раздел 2. Нравственные ценности российского народа

«Береги землю родимую, как мать, любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Раздел 3. Религия и культура

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культурные сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Раздел 4. Как сохранить духовные ценности

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел 5. Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Дата		Содержание занятия	Элементы содержания	УУД	Планируемые результаты		
	план	факт				предметные	личностные	метапредметные
В мире культуры								
1 2			Величие многонациональной российской культуры	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста. Рассматривание и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка информации,</i> представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема. <i>Обсуждение докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.

					ся деятеля культуры России».			
3 4			Человек – творец и носитель культуры	В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». <i>Учебный диалог</i> обсуждение высказывания Аристотеля об этике. <i>Совместная деятельность</i> в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». <i>Работа</i> с рубриками	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.

					«Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).			
Нравственные ценности								
5 6			«Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.	<p><i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах.</p> <p><i>Чтение</i> текста «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя.</p> <p><i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем.</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре.</p> <p><i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных</p>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.

					средств. <i>Диалог</i> «Обсудим вместе»: <i>сравнение</i> эпических героев.			
7 8			Жизнь ратными подвигами полна	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотически х чувств россиян в эпоху освободительн ых войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослуж ителей в организации защиты Отечества.	<i>Работа с</i> <i>информаци</i> <i>ей</i> , представлен ной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа- дополнения учителя. <i>Работа с</i> <i>рубрикой</i> «Картинная галерея»: <i>описание</i> героя картины. <i>Чтение и</i> <i>оценка</i> информаци и из текстов об участии в Великой Отечествен ной войне представите лей разных народов России.	Определять и формулиров ать цель своей деятельност и, решаемую проблему, поставленн ую задачу. Строить предположе ния, прогнозиро вать круг возможных действий.	Анализиро вать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставля ть и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствоват ь стыд и вину.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректиро вать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируя сь во времени. Анализирова ть текст, выделять в нём главное и формулиров ать своими словами.
9 10			В труде – красота человека	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>Чтение и</i> <i>определени</i> <i>е</i> главной мысли текста. <i>Объяснение</i> значения поговорок (поговорок). <i>Совместна</i> <i>я</i> <i>деятельнос</i> <i>ть в парах:</i> <i>чтение и</i>	Определять и формулиров ать цель своей деятельност и, решаемую проблему, поставленн ую задачу. Строить предположе ния, прогнозиро	Делать нравственн ый выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновыва ть его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректиро вать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои

					<p><i>анализ</i> текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». <i>Чтение и анализ</i> текста «Микула Селянинович». <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания, <i>обобщение</i>: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение главной мысли</i>.</p>	<p>вать круг возможных действий.</p>		<p>действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>
11 12		«Плод добрых трудов славен»	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	<p><i>Учебный диалог: обсуждение</i> высказывания буддийского монаха Шантидевы. <i>Определение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p>	

				учителя «Владимир Мономах о трудолюбии ». <i>Формулиров ание вывода по материалам урока.</i>			
13 14		Люди труда	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	<i>Чтение и работа</i> с текстами учебника: <i>Обсуждени</i> е проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» <i>Учебный диалог:</i> «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?» <i>». Анализ и оценка</i> ситуаций из жизни сверстников	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперироват ь ими в рассуждени ях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстник ов, родителей, педагогов) с сообщения ми, используя иллюстрат ивный ряд (плакаты, макеты, презентаци и, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологиче ские высказыван ия и небольшие повествоват ельные тексты с элементами рассуждени я.
15 16		Бережное отноше ние к природе	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему	<i>Оживление и использован ие</i> имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились	Определять и формулиров ать цель своей деятельност и, решаемую проблему, поставленн ую задачу. Строить	Делать нравственн ый выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновыва ть его.	Организовы вать работу в паре и в группе, сотрудничат ь с одноклассн иками, договариват ься, учитывая разные

			современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.	к природе?». <i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций. Обсуждение и формулирование вывода по материалам</i>	предположения, прогнозировать круг возможных действий.		мнения и придерживаясь согласованных правил.
17 18		Семья – хранитель духовных ценностей	Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям российского народа	<i>Диалог на основе иллюстративного материала. Коммуникативная деятельность: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). Чтение и анализ текста стихотворения «Бабушкины сказки».</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализовать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации

				<p><i>Обсуждени</i> е проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».</p> <p><i>Анализ</i> <i>информаци</i> <i>и,</i> представлен ной в материалах рубрики «Картинная галерея».</p> <p><i>Составлени</i> <i>е</i> <i>описательн</i> <i>ого</i> <i>рассказа по</i> <i>картине.</i> <i>Совместна</i> <i>я</i> <i>деятельнос</i> <i>ть</i> в группах: чтение и анализ народной сказки.</p> <p><i>Диалог:</i> <i>обсуждение</i> темы, идеи и главной мысли народных сказок.</p> <p>Чтение текстов и анализ главной мысли.</p> <p><i>Учебный</i> <i>диалог:</i> «Любовь – главная семейная ценность».</p> <p><i>Анализ</i> текстов и иллюстраци</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>й в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме.</p> <p><i>Оценка информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»</i></p> <p><i>Совместная деятельность в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом».</i></p> <p><i>Самооценка выполненной работы.</i></p> <p><i>Диалог: «В чем состоит ценность человеческого общения».</i></p> <p><i>Коммуникативная деятельность: слушаем друг друга, рассказыва</i></p>		
--	--	--	--	--	--	--

				ние о традициях своей семьи				
Религия и культура								
19 20			Роль религии в развитии культуры	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использован ие религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).	<i>Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.
21 22			Культурное наследие христианской Руси.	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<i>Обсуждение вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». диалог («Обсудим</i>	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы,	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.

					вместе»): <i>анализ</i> информации, представленн ой в текстах учебника <i>Чтение и</i> <i>выделение</i> <i>главной</i> <i>мысли</i> текста о Ярославе Мудром.		графики, схемы).	
23 24		Культура ислама	Возникнове ние ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и архитектура ислама.	<i>Чтение и</i> <i>обсуждение</i> текста учебника «Возникновен ие ислама». <i>Учебный</i> <i>диалог</i> «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ</i> информации, представленн ой в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и</i> <i>обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассматриван ие иллюстраций, оценка информации, представленн ой в видеофильме.	Определять и формулиров ать цель своей деятельност и, решаемую проблему, поставленн ую задачу. Строить предположе ния, прогнозиро вать круг возможных действий.	Сопоставля ть своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информаци ю в их позициях и высказыван иях	Выделять нравственн ые мотивы в действиях персонажей художестве нных произведен ий, одноклассн иков и других людей.	
25 26		Иудаизм и культура	Возникнове ние иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианско	<i>Чтение и</i> <i>обсуждение</i> текста учебника «Как всё начиналось». <i>Практическа</i>	Определять и формулиров ать цель своей деятельност и,	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл	Находить нужную информаци ю в печатных и электронны х	

			<p>й Библии (оживление имеющих представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.</p>	<p>я работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. <i>Беседа</i>-повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Часть какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ</i> информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», <i>составление</i> повествования по сюжету картины. <i>Беседа</i> по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» <i>Игра-экскурсия</i> «Иудейская история в произведениях живописи»</p>	<p>решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>своими словами.</p>	<p>источниках.</p>
27 28		<p>Культурные традиции буддизма</p>	<p>Возникновение буддизма.</p>	<p><i>Обсуждение</i> проблемы: какие народы</p>	<p>Встраивать этические понятия в</p>	<p>Выступать перед знакомой</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и</p>

			Буддизм в России. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культурные сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). <i>Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь». Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка».</i>	свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.
--	--	--	---	--	--	---	--

Как сохранить духовные ценности

29		Забота государства о сохранении духовных ценностей	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства,	<i>Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей».</i>	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию	Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и
----	--	--	--	---	---	---	---

			общественных и религиозных организаций . Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	<i>Чтение и обсуждение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Составление</i> плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; <i>чтение и выделение главной мысли</i> текста «Охраняется государством ». <i>Конструирование</i> вывода по теме.	ю в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики		аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.
30 31		Хранить память предков	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность	<i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность</i> : послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности?	Осознание целостности и окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенности традиционных религий России. Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности). Понимание роли человека в обществе, принятие	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

				<p><i>Составление портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова)</i></p> <p><i>диалог (обсудим вместе): оценим жизненные истории.</i></p>	разными средствами	норм нравственного поведения.	
--	--	--	--	--	--------------------	-------------------------------	--

Твой духовный мир

32		Твой духовный мир	<p>Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.</p>	<p><i>Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?».</i></p> <p><i>Практическая работа «Учимся быть образованными» диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее.</i></p> <p><i>Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер».</i></p> <p>Сюжетная</p>	<p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p>	<p>Проявление гуманных отношений, толерантности к людям, правильное взаимодействие в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.</p>	<p>Участие в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных</p>
----	--	-------------------	---	--	--	---	---

					игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».			личностей.
--	--	--	--	--	---	--	--	------------